

M.R.

Matt Redman

Mi^b Mi^b/Ré^b Mi^b/Ré^b

I have heard so man - y songs, lis - tened to a
J'ai chan - té tant de chan - sons, en - ten - du des

piano

La^b 2/Do² Fam⁹

thou - sand tongues, but there is one that
mil - liers d'airs, mais il ex - iste un

Si^b sus Dom Si^b/Ré^b La^b

sounds a - bove them all: —
chant plus beau que tout: —

Mi^b Mi^b/Ré^b

The Fa - ther's song, the Fa - ther's love.
Le chant du Père, l'a - mour du Père.

Mi $\flat$ /Ré $\flat$ La $\flat$ 2/Do Fam 9

You sung it o - ver me, and for e - ter - ni - ty it's
 Tu l'as chan - té pour moi, et pour l'é - ter - ni - té il

Si $\flat$ sus Si $\flat$ Mi $\flat$

writ - ten on my _ heart. Heav - en's per - fect -
 ré - sonne dans mon _ coeur. Le ciel chante une -

La $\flat$ /Do Si $\flat$ /Ré

_ me - lo - dy, _ The Cre - a - tor's _
 _ mé - lo - die, _ il en - tonne une _

Mi $\flat$ /Sol La $\flat$ 2 Mi $\flat$ /Sol

_ sym - pho - ny; _ You are sing - ing _
 _ sym - pho - nie. _ Tu viens chan - ter _

Fam⁷ Si^b sus Si^b Dom

o - ver me the Fa - ther's song.
sur ma vie le chant du Père.

Si^b/Ré Mi^b/Sol La^b/Do Si^b/Ré

Hea-ven's per-fect mys-te - ry: the King of love has
Le ciel chan-te ce mys-tère: "Le Roi d'a-mour vien

Mi^b/Sol La^{b2} Mi^b/Sol

sent for me. — And now You're sing-ing
sur la terre." — Oui, tu viens chan-ter

Fam⁷ Si^{b2} sus Si^b Mi^b

o - ver me the Fa - ther's song.
sur ma vie le chant du Père.